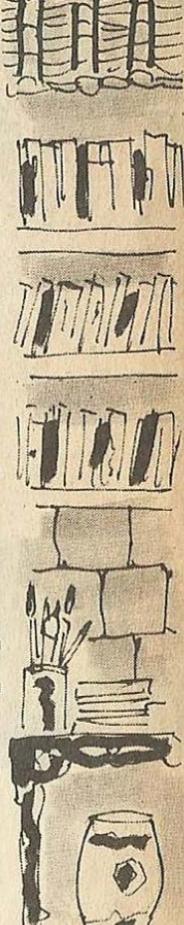


新界多古老書屋

江濤



位於沙頭角禾坑村的鏡蓉書屋，九一年被列法定古蹟，經過兩年維修工程，日前正式開放讓人參觀，有關部門，還舉行了隆重的開光儀式。

鏡蓉書屋是一座兩層高的兩進建築，中間為天井，是採光和活動的地方。整座書屋，除了正門裝飾比較華麗之外，其建築設計，皆以簡單和實用為主。鏡蓉書屋呈長方形，以青磚砌成，室內則由未經燒製的泥磚和大土作間隔。下層房間是課室和老師休息室，閣樓房間則供寄宿生住宿。正門門額的題字顯示：書屋在同治十一年（一八七二年）進行過一次大規模的維修工程，也就是說，早在清朝同治以前，鏡蓉書屋已是一處培育人才的地方。

其實，遠在香港未開埠之前，沙頭角、錦田、上水等地，就建有不少書院學舍，除了鏡蓉書屋之外，在元朗的錦田，便有力瀛書院、周王二公書院、二帝書院等，為區內培養過不少人才，而今在一些鄧氏祠堂之內，仍掛有很多鄧氏子孫獲取功名的牌匾，可知昔日此地科名之盛。

上水廖氏，其祖先對區內教育亦非常重視，位於上

。據說，廖有執還是當地著名的神童，他在十七歲時參加嘉慶癸亥府試，得第二名，中舉時只有二十一歲。而今列為文物館的「萬石堂」，昔日本來也是講學的地方，鳳溪學校初期就是以萬石堂作為校舍，而發展至今，該校校園佔地一百萬方呎，學生已數以千計。

此外，新田文姓族人亦非常重視教育，曾建於當地的「仁壽書院」、「吐書堂」、「藝浣書室」、「正倫書室」、「善慶書室」等，都是昔日有名的私塾。

據筆者的手頭資料，而今本港尚存的清代舊式學校（包括書院、書室、書塾、書屋等），共有二十五所，其中錦田二所、大埔四所、上水七所、沙頭角二所（鏡蓉是其中一所）、新田二所、屏山五所、龍躍頭（粉嶺）一所、九龍二所，絕大部分是鄧、廖、文三族所創辦。列

水鄉內的「明德堂」，有一塊牌匾寫着「賜進士出身、敕授文林郎、現任雷州府學正堂加五級……」

位於上水甫上村的「顯

承堂」，亦陳列了不少廖氏祖先的功名牌匾，如「雍正壬子增貢生廖九我」、「嘉慶丁卯科舉人廖有執」等等。

廖有執還是當地著名的神童，他在十七歲時參加嘉慶癸亥府試，得第二名，中舉時只有二十一歲。而今列為文物館的「萬石堂」，昔日本來也是講學的地方，鳳溪學校初期就是以萬石堂作為校舍，而發展至今，該校校園佔地一百萬方呎，學生已數以千計。

此外，新田文姓族人亦非常重視教育，曾建於當地的「仁壽書院」、「吐書堂」、「藝浣書室」、「正倫書室」、「善慶書室」等，都是昔日有名的私塾。

據筆者的手頭資料，而今本港尚存的清代舊式學校（包括書院、書室、書塾、書屋等），共有二十五所，其中錦田二所、大埔四所、上水七所、沙頭角二所（鏡蓉是其中一所）、新田二所、屏山五所、龍躍頭（粉嶺）一所、九龍二所，絕大部分是鄧、廖、文三族所創辦。列