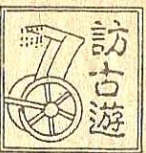
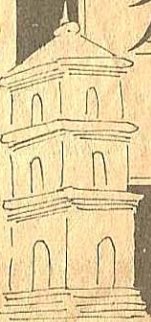


古廟拆除門關

文塔難比高厦

屏山漫步訪古覽今

圖文：侯迪



屏山是發展得比較早的新界鄉鎮，以前曾經稱為屏山市，三十年前在一個殘破小門樓的石額上還可以看見「屏山市」三字楷書，同時可以肯定，屏山比今日高度繁榮的元朗發展得更早。

分布在屏山範圍內的古老鄉村有很多，如塘坊村、新村、坑頭村、坑尾村、上章圍等，古建築物方面有述卿書室、洪聖古廟、若虛書室、觀廷書室、聖軒公家祠、愈喬二公祠、鄧氏宗祠、文塔（聚星樓）、達德公所和侯王廟等，此外，還有多個屬於私人的園圃如灼園和宜春園等。如要遊覽新界的古老鄉村，欣賞舊式傳統建築物和憑弔一荒廢了的園林，屏山是一處比較理想的選擇，而且，在這個春天的季節裏，郊外經常會很大霧，走上高山上是會很危險的，倒不如在平原的鄉村郊野逛逛安全得多。

屏山是青山公路上的大站，由九龍佐敦道碼頭乘搭巴士或大巴、或者由荃灣地鐵站乘坐巴士都可以直接到達，由屏山的屏厦路口沿着車路向西北行，只要十分鐘左右就可以進入前面所說的古老鄉村範圍。

假如我們在屏厦路先轉左，走入塘坊村參觀述卿書室，這間書室建築得很宏偉，青磚為牆，麻石門框，石額上有一述卿書室「四個凸字，還有「同治甲戌仲冬之月」細字，同治甲戌即是一八七四年，亦即是同治十三年（末年），一八七五為光緒元年，這間已有近一百二十年歷史的書室現時只能欣賞到它的門框，因為內部屬於私人住宅。

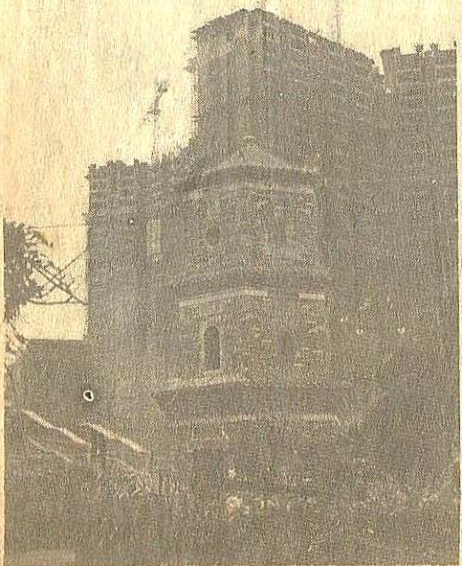
與塘坊村相隔一條屏厦路，北面是坑頭村和坑尾村，大部份的古老建築物都集中在這裏。「鄧氏宗祠」是村中最古老的祠堂，已有七百年歷史，建築規模相當大，佔地八百多呎，分三進，大門兩邊有兩個鼓台，內有中廳和神廊，全部雕樑和石柱充滿古舊藝術氣息，這間祠堂現在正進行大事重修，預算耗資四百萬元，九年底時可以修妥開光，現時只可以從外面看看它的新舊交替情況。

歷史悠久

鄧氏宗祠

經過圍牆環繞的上章圍村不遠便到達三層高六角形的「文塔」，由於第二層上方有石額刻「聚星樓」，人叫做「聚星樓」，

300491 文



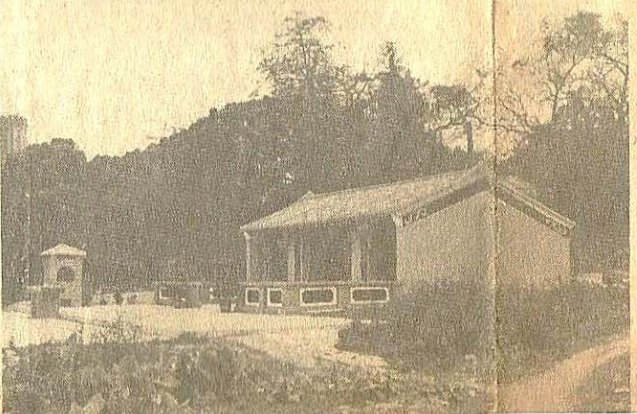
坑尾侯王廟外觀

塔的人口經常關上鐵閘，不過，在春節期間或每月的陰曆初一和十五會開放。參觀的人或者有機會沿木梯爬上文塔的頂層。昔日的文塔是屏山一帶最高聳的建築物，不過，今日天水圍一帶高厦林立，文塔已失去它突出的氣勢。

無門廟宇

境內少見

侯王廟在坑尾村旁邊的小山丘上，是一列三連的單層人字型瓦頂建築物，曾經多次重修，最令人感覺奇怪的是這間廟從前是設有鐵閘的，供奉在廟內的菩薩好像在坐監，令人有對神不敬的感覺，後來重修時把鐵閘拆去，這間廟便變成「開放式」，參神的人可以自由出入。是新界所見比較少不設門的廟宇之一。繞過坑尾村的東面是可以行駛汽車的西邊路，路邊有多個果園，不過這些果園已荒廢了很久，變成



寮屋區，圍中的富有石屋和圍門尚保存下來，在一些遺跡中還可以看到「灼園」和「宜春園」的小門樓。沿西邊路繞着舊邊山和大礮嶺前行，最後兜一個大圈便回到屏厦路坑頭村附近，

乘車前往元朗，或者再走回屏厦路口便可以搭車返回市區。上面介紹的行程大約一個小時的行程便可以完成，不過要逐一欣賞，一天時間或者也未必足夠，這點要自己決定。