

# 七姊妹神話

(上)



### 香港掌故

香港島向北伸出的尖角，英國人叫做北角，但中國人則叫做「七姊妹」。這七名姊妹，是香港美麗之冠。這其中，有一個關於七個女人的故事。根據一個老香港人的談話，那個故事不但香艷而且神怪。這也許是後世的無中生有，故弄其說。

據說，從前婦女界有一種風氣，「自梳」，在廣東的順德地方，尤其普遍。所謂「自梳」，就是不嫁，就是單身。普通未婚女子梳辮，已婚女子才梳髻，她們既然不出嫁而梳髻，故而叫作「自梳」，香港是廣東的一角，這種習俗自然不能全無。

當時香港有七個女子，因為同性相投，結為金蘭姊妹。形影不離，深自愛護。這七個女子里面，有一個叫三妹的，在三妹的甲面年紀排在第三，故而叫做三妹。她還有父母在堂，老人家對愛女前途，其為關心，常常替她打算。找一個好丈夫，等她好好過活，因而與她談論一個同鄉的實姓少年。

可是，三妹和其他六個姊妹，已經結為金蘭，誓願永不與男人結婚。現在她的父母要她出嫁，初時還只動動說說，後來竟不肯依從，不免更加以逼迫，她一面要履行各姊妹的誓願，一面又不能太過違背父母之命，終於所謂「左右做人難」的境地。結果，她決定一死之。其餘六人見她死志極為堅決，也不願意留在世上，一

廿八、一、廿一

# 七姊妹神話

(中)



### 香港掌故

自殺的方式是投水，大家手挽手投水，這一悲劇的演出，只消一兩分鐘就閉幕。上演這悲劇的場所，就是現在的北角。等到大家曉得她們七個人集體自殺之後，連忙趕到海邊搶救，已遲來不及了。當時連

她們七個人的尸首也打撈不獲。因為流水太急，把這七條嬌軀沖到別處。經過二十四小時之後，她們的遺體才浮出水面。奇怪的是她們七個人依然手挽手的緊緊挽着不放。看見的人，一面措悼，一面敬佩，悼惜是悼惜這七個如花似玉的女郎，如此犧牲，敬佩是敬佩這七個金蘭姊妹同生共死，行動一致。因此，這一公案，曾在當時哄動

整個香港。甚至傳到廣州內地。大家就把這一個悲劇上演的舞臺附近一帶，直捷了當的叫作「七姊妹」那個原有的土名，從此湮沒無聞，至於那七名什麼，現在也沒有誰曉得了。

這個香艷而悲慘的故事結束之後，跟着是一個神話的開始。相傳七姊妹投江自殺之後，大概是七姊妹的「精誠所至」，海濱以前是沒有石頭的。現在忽然多了七塊參差不齊的石頭了。人們於是互相傳述，七姊妹投江之後，化為七塊石頭，聲靈不泯，常常鬧出神話來。

香港是個島國，四面環水，大家對於游泳是十分感到興趣的。七姊妹的每濱，也就是人們游泳聖地之一。因此，有人傳說，那班海狗健兒，每每碰到七個惡毒可人的女郎，在這海濱作水賭，往往忽然失其所。

廿八、一、廿一

# 七姊妹神話

(下)



### 香港掌故

有一偏僻處的少年，是海濱兒中的一人，一天，十分炎熱，老實說，一羣年輕的夥子到七姊妹神話，以游以泳，樂乃無窮，正在玩得有興，忽然聽見沙灘上有一班女郎，

也敢言戲笑，看樣子，似乎也與此不暇。老實說忙呼喚，稍點眉，某也燕瘦，某也瓊肥，為狀極其輕薄。後來老實說覺女郎一共七個，他眉色舞的說：「我姓貨，是董永，她們七個，是仙姬七姐。」這幾句話，似乎不給她們聽見，大家聚擁在一起，無聲說，大笑，說的時候和笑的時候，都對住老實說這邊。不久，一個女人放高聲說：「太緊了，現在太陽已下山，我們作一次夜遊玩吧。」其他六個人都點頭說好。於是七個人齊走開沙灘，上級小路走去。邊走邊看，視線仍舊是老實說這邊。

老實說見這情形，十分興奮，指點同來的幾個夥子說：「你們對我們實在發生好感，我們不好辜負她們這一番善意。她們不願把目光移到我們這里，無異是叫我們也一起去陪她們玩。來吧，你們都跟我來吧。」一羣侶聽見老實說這大阻，都有點遲疑，不肯馬上答應，只是一時想一變

更衣，等過衣裳穿好，七個女郎的背影還沒有隱沒，老實又催促說：「她們走得很慢，誰說沒有意思呢？快點跟我跑，我自自有辦法。」他那幾個同伴，只好跑上岸去，朝那七個女子的去處行，沒有多久，便走在七個女子的後面了。

廿八、一、廿一



# 七姊妹神話

紫洋客 (下二)



### 香港掌故

這時候，夜裏已無星，沒有月亮，只得幾顆明星掛在天上。路上除了他們幾個女人，幾個男人之外，沒有別的行人。老董的同伴到了此地不免有些發慌，恐怕會上了什麼大當，首先有一個人不肯繼續前進，並且對同伴說：「這樣追逐女子，實在不是道德的一回事，我以為還是回去的好。況且，在這深夜沉沉之下，竟然有這些醜態女人出現，實在不知是人是鬼，我們還是回去好，這一羣少年人裏頭，除了這輩那個，其餘都給打動了念頭，都停步不肯前進。」

老董看見同伴這樣子胆小，想振作起大家的精神，達到自己的目的，因而向大家說：「她們是一班弱質女流，走在這樣的路，一點也沒有畏懼，我們堂堂男子漢，難道比不上她們？來，來，我們迎頭趕上去！」可是，鬼這一個字嚇呆了他們，既不想勇氣，老董恐怕放過了機會，便對大家說：「不進虎穴，那得虎子，你們既然沒有胆子，請你回去，我老董是不怕的。」說完，大踏步向七個女子追上前去。其餘各少年，一個個向後轉，離開了七姊妹那陣地，邊去邊談，都學老董危險，大家以為即使七個女子是人，假如老董舉動走出軌外，也難免要吃一頓虧。老董離開原來行列，不一忽就走到七個女子的後面，毫不客氣的說：「這天色，走在這樣的路，能讓我參加行列嗎？」老董說罷，以為她們必然會有一個滿意的答覆，不料七個女子不理不睬，她們的說話一樣。

十八、二、三

# 七姊妹神話

紫洋客 (下三)



### 香港掌故

老董再跑前一步，走到七個女子的身邊，才開口說：「如此良夜，實在好玩，本來我也也有幾個伴侶的，可惜他們都不懂得欣賞良宵，只剩下我一個，不免寂寞，各位小姐如不嫌棄，我不客氣的請求加入和人家游玩。」老董說完，以為她們一定馬上給他一個回答，不料首先反響的，既是一陣陣笑聲，七個女人笑得前仰後合。老董這時，一陣難為情，便他登時顯出面紅耳熱，老董心里盤算，已到了這個田地，而七個女子又沒有惡意，於是硬着頭皮，跟她們說話，比如女人們說到月亮，老董就說出許多月亮的故事，不理她們聽不聽。這樣混下去，七個女子也好像漸漸發熱，不再不理老董打話了，而且取笑老董說：「今天晚上我們打算玩一個通宵，你來參加，不怕你太太等得生氣嗎？」老董見她們不再客氣的向自己進攻，也就隨心所欲，他說他自己現在還沒有太太，不致連這一點自由都喪失。說到這里，轉而她們反攻的問：「你們以為男人一怕怕太太，難道你們也怕先生？今天，我來參與盛會，你們不怕先生發火嗎？」女人們笑說：「什麼先生，我們簡直不懂，我們是不跟男人結婚的！」

邊說邊走，不覺已經走上一條山徑，而明晃在天，路得蜿蜒，出現在眼前，老董說：「你們不怕山窮嗎？」女人說：「這里還有其他別墅，我們那一間離此不遠，一向安穩，你放心走吧。」老董舉頭四看，果然有幾座建築物懸落在山頭，風景不錯。(未完)

十八、二、四

# 七姊妹神話

紫洋客 (下四)



### 香港掌故

聽得她們也有房屋建築在這山頭，心裏安心，因說：「我以爲你們偶然來這里游玩，原來是住在別墅的，無怪你們雖是女流，也不怕走在這荒野的山中了。」女人們笑說：「今天正想找朋友來玩，可惜沒有電話打，恰好你來得真巧，說到我們那屋玩玩吧。」老董聽了滿心歡喜，但口里仍說：「我是男子，而且偶然相識，突然走到這野地，不免有點寒突，而且不大方便吧。」女人們說：「這不成問題，別墅里沒有別的男多，也沒有別的戚友和傭人，不管什麼，全是我們七姊妹負責。」老董說：「這樣更好了。」說罷，走到了一間外國式的房屋前，七姊妹就停住了腳步，一個個把老董請進門去，回頭把老董其餘六女子便帶了老董進去。

一、有兩個已經走進廚房去弄菜，有兩個端上菓品，有兩個在彈琴唱歌，只留下一個年紀最小的陪伴老董談笑。老董在快樂得心花怒放之際，已揮頭設筵席，山珍海錯，機械精美，老董在七姊妹包圍下，開懷痛飲，不久就醉倒下去，由七姊妹扶到榻榻上睡下，做著香甜的好夢。

二、等到老董一覺醒來，睜眼一看，原來身在石岩裏，無法在石縫鑽出，祇得大聲叫救，樵子們經過也無法援手，後來出動警察，設法把老董救出來，已經遍體傷痕，並且吐出若干痰瀉之類東西，舉頭一看，滿山都是墳墓，並無別墅別墅，警察問過去，老董一一說出，大家不免吃了一驚，都說他遇得妖怪，而那幾個女鬼便是舊日集湖投江的七姊妹。(完)

十八、二、五