



二十日市役衛生局消息：中國農曆新年年宵攤賣地點，香港方面已指定灣仔修頓球場，九龍方面指定窩打老道及太子道兩處。這是以不礙交通而又能容納廣大的遊客為原則的。回憶三十年前，香港攤賣年宵地，是集中於中環之間的蘇杭街。蘇杭街的名聲最長，年長是人名。是一八五一年二月汪的香港總督，後來蘇杭街開闢完成，就舉他的名字來做街名。中國商人習慣，歡喜把一種行業集中一處，利便顧客選擇貨色，而顧客的心理也歡喜「成行成市」，容易買東西，年長街最初有蘇杭街綢緞商人在清里開店，其他蘇杭綢緞商也就不期而集，越開越多，成為蘇杭綢緞的市場，大家就叫牠做「蘇杭街」，把原有那個不順口的洋名埋沒起來了。又因為這街是市中心繁鬧的地點，四圍八達，最適宜於顧客的「光臨」，所以一到農曆除夕前十天，整條蘇杭街都擠滿了所謂「年宵」品物，十色五光，無所不備。

卅年前的蘇杭街

客 伴 璧 (上)

不但蘇杭街，就是附近蘇杭街的好沙街，順利街，文咸東街，馬禮遜街，「十五般」，咸靈街，西段，一年一年的擴展開去，因為香港人口一年比一年增加，年宵不能不隨之擴大。蘇杭街除了年宵街兩旁之外，還可以租賃，因為有等行東一到「年宵幾」就休業，利便的舖面，賃給攤販，一舉兩得。每到「年宵廿八」過後，蘇杭街及其附近街道喧嚷動，水洩不通，投身人潮里，就不由自聽從流到那邊就到那邊，色相與子常帶利用去擁擠那些摩登女人，鬧出許多笑話。

卅年前的蘇杭街

(下)

璧 客 伴



照我們旁觀者的估計，到蘇杭街去的，百分之二十會是立意去買東西的，而百分之八十是去「白相」的。這「白相」的，這顏色情男子上，一到了蘇杭街，就像一頭獵犬跑進叢林裏一樣，整條街的嗅覺去獵取目的物一樣，到處亂嗅，發現前面有了女人，就衝開人潮，衝到女人的身邊，等候別人把自己擠到女人的面前或身後，造成一個擁擠的姿態。

於是他的目的達到，樂不可支，胆子大一畝的，性慾衝動了，就上下其手，女人叫聲一起，旁邊就有拳頭打下，這是一路見不平拔刀相助的人的行動，其實，這些打人的男子，也並不全然在於無戒登徒，另二目的且討好那些被侵犯的女人，希望其投以感激的眼光，就得到一種愉快的感覺。這就是蘇杭街最醜惡的陋習。此外，在各種年宵物品裏，最驚人的有牌東西，就是歷代名人畫書。有一種販子，租賃了一間舖面，把所有畫畫陳列起來，什麼鄭板橋，宋潮

，仇十洲，趙子昂，康有為……的作品都有，價錢也十分可觀，不過，聽賞家收藏家一看見這些東西，就會掉頭不顧，因為那些顯然是有人偽造的，但雖然假的，若干商店老板也會買回去懸掛，貼綴他們熱鬧的新年，其餘碑貼之類，也大批地偽造，這也是一種怪現象。當時灣仔還不曾開闢馬路，龍半島也是如此，所以年宵市場集中蘇杭街，後來灣仔開拓了，年宵市場就移到灣仔方面，以免妨礙交通，高士打道的西段，曾做過蘇杭街第二，現在修頓球場又代替了高士打道。