

烈女石故事



(一) 熱洋客

摩星嶺，即日軍侵略香港當時從九龍方面開砲攻的西環高地，那裏有砲台，有強力的大砲，山麓的一部分有墳墓，現在山麓的一部分更有貧民木屋。

據老香港傳說：摩星嶺頂上，有一塊大石，曾與給人叫作烈女石。後來，也許因為日子長下去，人們漸漸遺忘了牠，也許因為剛為軍事區域之後，沒有閒人登臨，所以更沒有人顧得牠。

據說，這塊「烈女石」是因為有一個女人幹了一件驚天動地的事，可泣的大事，後人在石上鐫刻過這一件大事的經過，可惜後來

日子長了，石受了風雨剝蝕，字跡模糊，不能認識，而且環屋變更，無人登臨憑吊，故而湮于泯沒。實在是一件十分可惜的事。

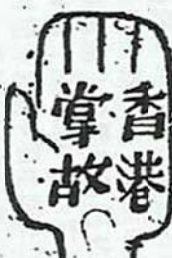
據說，這是五十年以前的事了。西環方面有一個叫做金英的女子，生得樣子頗好，而且是個典型的賢妻良母，十四五歲光景便有人娶為她做媒人，十六歲那年，便有一姓張的，為兒子擇偶。憑媒說合了金英做媳婦。這姓張的兒子，也是一個有才有貌的男兒，叫作志霄，年紀和金英差不多。和金英匹配起來，真是門當戶對，天作之合。兩兩方約定，就在那年成婚。

這對小夫妻，雖然是憑「父母之命媒妁之言」來結合的夫婦，在今天的看法是盲婚。但是她們倆情性相投，異常恩愛，同舍旁人深妬。但是，俗語說得好：「花不常好，月不常圓」。這對小夫妻結婚，祇兩個把月，那個多情夫婿便突然的染了一個急病，不到一天工夫，便一命嗚呼！

烈女石故事

(二)

聚洋客



金英還不到十七歲便做了一個沒有丈夫的女人，當下自然哭得死去活來，眼睛也哭得紅腫如桃了。她對於今後的自己怎

麼處置呢？她是有辦法的。她沒有孩子，談不到「撫孤」，問題只是「守節」。以金英這般年輕，而在張家的門，又只有兩個把月，要不要為丈夫守節呢？守下去對已死的丈夫有沒有利益呢？一連串問題，在自己的腦子裏出現，但她決定了一守節。

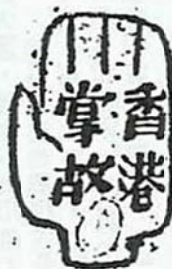
今天，一個女人死掉丈夫而另尋佳偶，固然不成問題，便是丈夫生存，也可以離婚改嫁，絲毫不成問題，可是，在當時的金英是個粗疏時代的女子，而又是生在烈女節婦遺教景仰的時代的女子，受了種種影響，故而不但不肯改嫁，反而要從一而終。在夫家守節，要以過去的烈女節婦為模範，要奉伴家姑，永遠在夫家過活，正所謂「一生是張家的人，死是張家的鬼」，「要心古井水，淚灑誓不起」了。

廿八、五、十七
她的家姑，祇有那一個兒子，養到他成家立室，以為從此可以開枝散葉，為宗祠門戶爭取光榮，不料兒子不幸短命而死，怎不傷心？幸而有這個賢媳婦，在家守節，她自己作她的媳婦一樣，遇到一種極大的安慰！至於金英，她日常只躲在房里，做點針線活，除了早上跑到附近廟裏上香一會，就再不出門。她每天跑到廟裏上香甚麼呢？原來她把丈夫的照片放在裏衣袋裏，到了廟是鑽頂上，就坐在一塊平坦而龐大的石上，拿出丈夫的照片，端詳一番，默想一番，自言自語一番，最後就是痛哭一番。

烈女石故事

(三)

聚洋客



等到太陽從東方湧現出來，她才抹乾了眼淚，把志高的遺骸收回家裏，搬步下山，回家工作。這天

他才覺得為難，除非狂風大雨，她總是這樣做一大日常功課。因此，廟星嶺上那塊石頭，也給磨得立得光滑起來，和其他的石頭有別了。

正所謂「光陰似箭，日月如梭」，轉眼就是五個年頭，金英每天的生活方式，依然沒有變更，廟星嶺上的石頭可以給她坐立得改變了形狀而光滑起來，但她那一顆心，比那塊光滑的石頭還堅固，沒有絲毫鬆懈，而她已是一個二十二歲的少婦了。當時西環方面有一個姓陳的有錢男人，結婚三年多，還沒有孩子，老人家要抱孫，黑媳婦不中用，要兒子討小老婆，兒子本來就討厭自己有個異議，常常拈花惹草，請了老婆，在外邊鬼混，現在媽媽要娶小媳婦，自然不加反對，于是由他的媽媽叫媒人四出物色，不料他家雖然有錢，却沒有誰家女兒肯嫁人作妾。

後來有人看中丁這家小寡婦，暗裏叫老頭去勸她，果然一見合意，但這位老頭也不精，對媒人說：「她雖美貌，可是她既無志守節，在家已住了五個年頭，她怎麼能嫁人呢？我以為這是有問題的。」媒人說：「還有甚麼要緊！」於是低聲在老頭的耳邊說了一大堆話，使老頭點點頭，果然認爲上策，讚不絕口說：「這個計策，果然使得，這件事如果成功，我一定不吝重酬！」媒人歡喜得眉飛色舞而去。廿八、五、十八

烈女石故事

(三)

聚洋客



一天，金英的婆家金英家常常話題，漸漸轉到金英身上，婆家說：「嫂嫂在我們這里守了五個年頭，這種精神

別人學不到的，不過，爲你自己的前途計，爲却要打一下，別貽誤了自己才是！英突然臉紅，婆家這一句話，大爲詫異，說不出話來，眼底的淚珠，已經忍不住滴下幾顆淚珠，哽咽着說：「婆婆爲什麼會有這話？在五個年頭里，婆婆對於前途一句說話也沒有說過，今天忽然說實在使我有些不解！」婆婆說：「我在一年用嘴裏雖然半句話沒有說過，心裏却無刻不在打算，怎樣才可以使你安樂，才可以使你幸福。但看到這樣死心塌地爲我的兒子守節，我爲了要完成你的志才不敢開口，現在已經有五個年頭了，你對我好的爲自己前途打算了，因爲你這樣好好的爲自己前途打算了，因爲你這樣，後半世的日子長呀！我家既不富，恐怕將來會發生什麼不幸，於你是益的，所以我要爲你想辦法。」金英聽心裏想：婆婆更爲悲傷，她萬萬想不到會叫她自己前途打算的。婆婆不是過自己，便是想自己在她的家里住下，這樣，自己婆婆是不幸極了。因此，金英的婆婆說：「我是一個吃不得苦的，什麼變化，難得我不能捱下去嗎？婆婆爲我耽心的，如果婆婆不相信我的行，我已有了五個年頭的成績來做保證，便決不會行差踏錯的，婆婆你放心吧，爲我打算吧！」廿八、五、十九

烈女石故事

第八五五(五)

聚洋客

香港掌故

金英聽得又氣又惱，說不出話，只有哭泣，婆婆又說：「前兩天有兩個人到家，要爲你介紹到一家姓廖的有錢人那里做妾侍，我已細細的問過情形告訴他們，叫他們要怎樣打算，誰知那姓廖的聽見你這好，更苦著追求，一心一意要娶你回去，我想了又想，也只好爲你如果在我家，對於你自己毫無益處，對於我家雖然毫無害處，也沒有甚麼益處，可是說，你的守節是等於白幹，與其白幹，何不積極一點去做人？我勸你還是不要堅持自己的意見吧！」

金英聽了這一番話，心裏想：「我守節五年，不就是为了這一個名分嗎？如果我要男人，我就無須自己設下這許多障礙，乾脆的在丈夫死後就嫁了，不必等到五年之後的今天才要男人了！這要天天在我身邊，這不消我的行徑嗎？」婆婆見她提出這充分的理由，沒有辦法反對她，只得說：「我本來就不相信人家的嘴，但人言可畏，縱使你行爲清白，對得起良心，對得起丈夫，對得起社會，也是難免的！一欺一會又說：『現在我不是跟你辯論，我是想問你怎樣處理你自己。其實，依我的意思，你守了五年的寡，已經很了了。什麼難題都解決了，一個女人總有一個宿的，你不改嫁便罷，如果改嫁，我也不反對的。在我這方面是毫無問題的，而且我也是主張你改嫁的人，因爲惟有改嫁，你才可以得到幸福，才可以爲第一等之口。』」金英聽了這一番話，心裏想：「我守了五年的寡，已經很了了。什麼難題都解決了，一個女人總有一個宿的，你不改嫁便罷，如果改嫁，我也不反對的。在我這方面是毫無問題的，而且我也是主張你改嫁的人，因爲惟有改嫁，你才可以得到幸福，才可以爲第一等之口。」

烈女石故事

(五)

聚洋客

香港掌故

金英聽得又氣又惱，說不出話，只有哭泣，婆婆又說：「前兩天有兩個人到家，要爲你介紹到一家姓廖的有錢人那里做妾侍，我已細細的問過情形告訴他們，叫他們要怎樣打算，誰知那姓廖的聽見你這好，更苦著追求，一心一意要娶你回去，我想了又想，也只好爲你如果在我家，對於你自己毫無益處，對於我家雖然毫無害處，也沒有甚麼益處，可是說，你的守節是等於白幹，與其白幹，何不積極一點去做人？我勸你還是不要堅持自己的意見吧！」

金英聽了這一番話，心裏想：「我守節五年，不就是为了這一個名分嗎？如果我要男人，我就無須自己設下這許多障礙，乾脆的在丈夫死後就嫁了，不必等到五年之後的今天才要男人了！這要天天在我身邊，這不消我的行徑嗎？」婆婆見她提出這充分的理由，沒有辦法反對她，只得說：「我本來就不相信人家的嘴，但人言可畏，縱使你行爲清白，對得起良心，對得起丈夫，對得起社會，也是難免的！一欺一會又說：『現在我不是跟你辯論，我是想問你怎樣處理你自己。其實，依我的意思，你守了五年的寡，已經很了了。什麼難題都解決了，一個女人總有一個宿的，你不改嫁便罷，如果改嫁，我也不反對的。在我這方面是毫無問題的，而且我也是主張你改嫁的人，因爲惟有改嫁，你才可以得到幸福，才可以爲第一等之口。」

烈女石故事

(五)

聚洋客

香港掌故

金英聽得又氣又惱，說不出話，只有哭泣，婆婆又說：「前兩天有兩個人到家，要爲你介紹到一家姓廖的有錢人那里做妾侍，我已細細的問過情形告訴他們，叫他們要怎樣打算，誰知那姓廖的聽見你這好，更苦著追求，一心一意要娶你回去，我想了又想，也只好爲你如果在我家，對於你自己毫無益處，對於我家雖然毫無害處，也沒有甚麼益處，可是說，你的守節是等於白幹，與其白幹，何不積極一點去做人？我勸你還是不要堅持自己的意見吧！」

金英聽了這一番話，心裏想：「我守節五年，不就是为了這一個名分嗎？如果我要男人，我就無須自己設下這許多障礙，乾脆的在丈夫死後就嫁了，不必等到五年之後的今天才要男人了！這要天天在我身邊，這不消我的行徑嗎？」婆婆見她提出這充分的理由，沒有辦法反對她，只得說：「我本來就不相信人家的嘴，但人言可畏，縱使你行爲清白，對得起良心，對得起丈夫，對得起社會，也是難免的！一欺一會又說：『現在我不是跟你辯論，我是想問你怎樣處理你自己。其實，依我的意思，你守了五年的寡，已經很了了。什麼難題都解決了，一個女人總有一個宿的，你不改嫁便罷，如果改嫁，我也不反對的。在我這方面是毫無問題的，而且我也是主張你改嫁的人，因爲惟有改嫁，你才可以得到幸福，才可以爲第一等之口。」

烈女石故事

(五)

聚洋客



她的婆婆說：「最痛是這個骨子的痛？你是痛不過我的，你現在這種情形，任何人都曉得是一個身體六甲的婦人了，你還不承認麼？我問你，究竟你偷了那一個漢子，我要你從實招來！」

金英極力否認是偷漢子，只有從實招認某一天夜裏，怎樣痛哭，怎樣昏然睡去，怎樣看見志高前來撫慰，怎樣跟志高一夕歡娛……以後便覺得身體發生變化，腹部漸漸隆起，絕對不會有過不道德的行為！」

她的婆婆聽說，認為完全一片謊言，指斥她道：「胡說，人是陽間的，鬼是陰間的，一個是肉體，一個是靈魂，人鬼相交也許辦得到，但人鬼相愛而成孕，那真是荒天下之大謬，誰也不敢相信了！」

金英自己也覺得這話是有點可信的，不過，事實是這樣，不能不據實訴說，真的「信不信由你」，她明知說了人家不會相信，但也只好說了再算了。」

金英的婆婆越發憤恨，幾乎要舉起登角落的竹竿來打她一個，這才洩出心頭之火，只因金英跪地哀求，這才稍稍阻止住這一頓打，金英說：「你雖然不肯相信，但我決不肯亂認這是別人的孽種，而正當當是強家的後裔，因此，我要求你不要打傷我，影響這個胎兒。」

但她的婆婆雖然停住了手，却指出她的行為的不對說：「難怪你口口聲聲不肯改嫁，原來你已經做下了這麼樣的勾當，平日你天天一情早走到外邊，說是去過吊你丈夫的墳墓，原來你在那個時間擺出好事！」

烈女石故事

(九)

聚洋客



哭一番，並指出志高的這像來，說：「你這一番，到紅日高昇，然後下山回家，過她一天生」

她的婆婆見她俯首無辭，認定金英已經承認她的行為不端，憤恨之火，燃發在心頭，更爲猛烈，更上把金英推出門外說：「你還有什麼面目見人，我張家的祖宗給你辱罵乾淨也！快給我滾出去！我不願意再見這淫婦無耻的女人了！」

金英不加抗辯，不加反拒，聽從婆婆推出門外，做的心太破碎了，竟茫然無主的向前走，走至路旁，不覺走到山頂的石上，摸走上志高的墳墓，不覺走到山頂的石上，摸

茫。豈料因了這個原故而「授人以隙」，以致有口實，雖然有一「嚴強之舌」也無如之何！

那大陣上，金英的婆婆見兒子對她說，金英腹中一塊肉，千個痛處是自己的。金英要一覺醒來，打算找回金英，但是，西環盛傳有一漁人，網起一條死屍，是女人，懷里有一張男人照片，金英婆婆趕忙一看，原來就是金英！

四環的人，喝得金英那一段哀事，都表露二分的同情，後來有人把經過刻在石碑上，刻那塊石碑，稱為「烈女石」。後來日子一長，風雨剝蝕，石碑的字跡模糊起來。