

新界

民聲報

中華民國僑務委員會頒發登記證台教新字第五一號

N. T. MAN SING PO CO. LTD.,

①

司公限有報聲民界新：印督

樓閣號七十四街與符水上界新：址社
 二〇一：九二一：話電
 司公限有刷印藝聯：印承
 樓四號六九一道妹姊七港香：址地
 二五九九一六五：話電
 毫三份每售零 版出一期星逢

鄧家風水若受損其他祖墓亦堪虞

新界掀起護坟運動

(本報獨有內幕消息)

風水是一種深具玄妙的一門哲學，自古以來，中個人一直都深信風水是和他們的命運，子孫蕃衍等等，都有極之密切關係的。所以他們極為重視。以前因風水的問題，而引起的糾紛，甚至械鬥流血，死傷人命……時有所聞。由此可見，中國人對風水是何等重視，他們為祖宗山墳，不惜犧牲性命，傾家蕩產，都要保護祖宗。因為祖宗山墳風水受損害，則等於對他們的一族一族的侮辱，同時，祖宗山墳風水若受損，亦即嚴重影響其子孫的安全，所以他們視家山風水和自己的性命同樣重要。

新界自一八九八年(光緒廿四年)租借與英國以後，風水問題，一直受到尊重，從不輕易的損害風水，因為風水不單是某一族人的事，而是全新界人風水安危關係，若一個族人的風水受破壞，其他的氏族風水亦無倖免。港府一貫尊重新界人的風水，亦即尊重當地居民的風土民情的習慣，這是明智的。

風水雖然是一種不可思議的迷信，但它可以視作為歷史文物，如鄧族的荃灣「半月照潭」(俗稱后(魚旁)地)之宋三世祖鄧旭基及在元朗橫洲大井附近之「響山的「玉女拜堂」和「仙人火座」與橫洲背後的「金鐘覆火」等墓地，又如新田的文氏開族地「旗地」(在青山屯門老虎坑)及其他各大姓的著名風水祖墓，均有其一定的歷史文物價值。

當局邇來銳意發展新界，使新界走上繁榮之道，當然受到居民的歡迎，但為了發展的用途，而忽視了新界的傳統民情風俗及其本身固有的權益，特別是損害到其祖宗風水，這不僅有觸犯衆怒之虞，而且還有損害歷史文物之弊，其影響所及，亦不只是鄧族風水問題那麼簡單，其他姓氏的風水亦必以「有例在先」而感自危了。

基於這點，目前全新界居民對於此次鄧族護墳運動，均極表重視。而且正醞釀着聯合行動的「護墳運動」。苟如斯，則極可能引起嚴重的後果。這是我們所不欲見者。

有人指出：政府擬在元朗「響山」之廣東鄧族始祖墳「玉女拜堂」(一世祖漢徽公)及「仙人火座」(四世祖符協公)之背後取墳，完全出於私人投資機構之要求，因投資者就地取墳，可節省許多運費也。如此說是確實的話，那麼政府當局就有只顧顧投資者而不顧及當地民情的錯誤，這是極之不當的。

必須指出：在元朗地區，目前有兩處現成的取墳地方，有大量泥土可取，一在大棠後山，其次在竹園後山，緣何定必就地取墳？而招致無謂的糾紛？這實在是令人費解的。

據熟悉堪輿風水的人說：風水地的祖墓附近，不論一草一木，泥土，石都有重要關係者，他說：凡是有風水之地，草木是其毛髮，泥土是皮肉，石即骨骼，動即觸怒先靈，小則破財，大則損丁，甚至傾家蕩產。雖是詭誕之言，亦有靈驗事實流傳，寧不信乎？

為保護家山風水，先人祖墓，鄧族子孫於本月十三日下午二時假錦田蒙養學校舉行集議，出席者有新界鄧族子孫及廣東各縣僑居本港鄧族人士代表百餘人，由錦田族長鄧永壽，屏山族長鄧澤熙、廣村族長鄧延年聯合主持大會，當宣讀元朗理民府來函之後，立即便掀起強烈反應，羣情澎湃，指斥當局，既可取達「甲」「乙」「丁」及

「戊」取墳區，為何定要保留在「丙」區取墳？「丙區」在鄧族風水地「玉女拜堂」及「仙人火座」之背後屬「玄武」，所以舉起反對，一致通過要求當局改向別處取墳，并即席集資(每房捐二千元)作為護墳運動之經費，在必要時，不惜以任何代價保護祖墳。

為了平息民憤，避免發生不愉快的事件，我們認為當局應尊重民意，立即收回成命，這不止是鄧族人的要求，也是全新界居民的期望。

本報特約通訊員

美見愁

編者按鄧氏開族四大名山：「玉女拜堂」，「仙人火座」，「半月照潭」，「金鐘覆火」為廣東著名風水地，在廣州府誌及新安縣誌。均有所載，「仙人火座」所葬之鄧符協曾在香港九龍新界等地廣設義學，猶以九龍之龍津義學最著名。附廣東鄧族「玉女拜堂」及「仙人火座」原本圖序。(見右下角)