從大步頭到大埔

大埔區是香港最古老的地區，遠自三億四千多萬年前的古生代泥盆紀，當時的南中國海仍是汪洋一片，船灣半島及馬屎洲已為陸地。吐露港一帶地質探測及化石出土證明，大埔區是香港境內擁有古化石最豐富的區域。先民在大埔區的生活，約有四、五千年歷史。在元洲仔等地曾經出土有幾何印紋陶器及石鏃等文物。

大埔在南漢大寶六年(963)，當時南漢後主劉鋹設置媚川都，在大埔海採集珍珠。元朝大德八年(1304)編的《南海志》記載有「元貞元年(1295)，屯門寨巡檢劉進程、張珪建言：東莞縣地面大步海內生產鴉珠-----荔枝莊、青螺角亦有珠母螺。」到了宋朝時為巔峰，與廣東合浦（即今日廣西北海市合浦縣）齊名。由於採珠業發達，大埔海亦稱「媚珠池」。當地的採珠事業一直持續至明朝中葉才日漸式微。明朝洪武七年，曾因為採珠五個月僅得半斤，官方認為產珠已盡，決定放棄，並遷往合浦。20世紀60年代，有人在大埔海再度開設珍珠養殖場，但後來亦失敗，現今老虎笏還留有當年養殖場的遺蹟。

大埔古稱「大步」，有稱因為當年該地為大森林，人迹罕至，行者皆大步而過，故稱大步，直至清光緒年間，才被稱為「大埔」。大埔區於清初年間，對外交通十分發達，設有步頭，有街渡往來沙田及烏溪沙一帶，而塔門亦成為潮汕一帶船隻補給的港口。亦有稱因為有供船使用的碼頭，舊稱步頭，所以亦將此地稱為大步。

清初，大埔與中國其他省份，受「遷界」影響，至康熙八年(1669)才復界，遷界時當地人全部離開，至復界後，政府為恢復生產，招聚了大批從東江一帶移居至此的「客家人」。康熙十一年(1672)大埔頭鄧族在原來鄧孝子祠開設大步墟，成為清初香港三大墟場之一。吐露港（原稱大埔海，古稱大步海），是香港新界其中一個主要的內港，位於沙田區以北，大埔區以東，海港呈西南—東北走向，出口處為大赤門，海水從此處流進香港東北面的大鵬灣。有多條河流流向吐露港，包括沙田城門河及大埔林村河。

大埔區現存的古蹟包括有舊大埔理民府、舊大埔警署、舊政務司官邸、大埔火車博物館、大埔文武廟、敬羅家塾、碗窰遺址、樊仙宮等。除此以外，還有泰亨文族、林村林氏、大埔新舊墟等。大埔區還包括東平洲、塔門島、馬屎洲等島嶼。全港面積最大的水庫：船灣淡水湖亦築於大埔區。

大埔泰亨始祖是文天瑞的六世孫文蔭，字襲子，生於1341年，歿於1425年，約於公元一千三百餘年，先到大埔陶子峴，以造碗為生，後居泮涌文家莊，以務農為生，最後始定居泰亨祠堂村。後來人口繁衍，於是擴建中心圍、灰沙圍，開枝散葉，組成文氏三條圍村。舊日鄉中重視教育，遺有書室多間，雖然大部份已經拆卸，或荒廢破落，但古風尚存。泰亨鄉內舊日有

一座文氏宗祠。但因年代久遠，加上日軍侵華時，加以破壞，祠已倒塌，只餘石柱、石墩及門框等。據說因為風水關係，文氏族人仍未有重建祠堂的打算。直至 2002 年，泰亨文氏族人以文姓為新界五大氏族之一，家祠破陋，有失體面，議決重修文氏宗祠，以示慎終追遠。

2002 年 4 月，文氏族人成立籌備委員會，進行修繕重光工序。03 年 2 月 17 日開工大吉。祠堂採用仿唐宋祠堂格式建造，為三進式，基礎部份在原址進行修葺，其餘工序包括棟梁、斗拱、石柱、石雕、青磚等皆在國內製造，然後在原址裝嵌。宗祠門外對聯，上聯為「雁門綿世澤」，指文氏得姓之後在雁門（山西代縣）形成強宗大族，史稱文氏雁門望族；下聯「正氣振家聲」，指文天祥。2004 年 12 月 31 日子時進行修繕重光祖龕還位大典，並於 2005 年 1 月 9 日舉行修繕重光大典暨文山公園文天祥像揭幕典禮。

泰亨鄉天后宮位於泰亨鄉祠堂村後山麓，根據廟內現存建廟時所鑄之雲版所記，應建於清朝雍正四年(1727)，另一口鐘上則銘有「雍正五年歲次丁未春月吉旦」之字樣。古廟歷年皆有重修，廟內保存多面匾額及碑刻，如於乾隆六十年由文氏族人所送上之天后宮匾額、光緒十年重修天后宮碑記及於 1985 年重建天后及文帝兩廟碑記。天后廟內還供奉金花娘娘。光緒十年重修天后宮時在其旁建有文帝古廟，供奉文昌梓童帝君、文昌金甲神君及文昌魁斗星君。2005 年泰亨太平清醮，在兩廟之間原日廚房之處，改建元辰殿，供奉六十太歲，方便各善信參拜。

大埔頭鄧族原居於錦田，是錦田鄧族稅院郡馬鄧自明之第三子鄧槐後人分支聚居之處。鄧族於十三世紀時遷居於此，最初在此區建立了一條圍村，即現在的水圍。水圍四角均建有炮樓。到了二十世紀，因為興建九廣鐵路，該圍被分隔為水圍及大埔頭村。大埔頭村曾建有一座三層高的更樓，作為守衛之用，但於 1980 年代拆卸。

敬羅家塾位於大埔頭村，亦稱流光堂，是鄧氏族人的家祠。該建築物的確實興建年份已無從稽考。但據村民所述，它是在清朝時由十三世祖鄧梅溪、念峰及玄雲公所建，以紀念明十世祖鄧敬羅。而敬羅公更被尊為大埔頭流光堂的第一代祖先。敬羅家塾是一座傳統的二進一院式建築，門前建有兩個鼓台，鼓台上各有兩支花崗石柱，承托屋頂。屋頂正脊飾有幾何圖案，屋內的檐口板則以花草圖案為點綴。

敬羅家塾曾被用為書塾之用，就讀子弟一度多達四十人，書室的左面閣樓亦曾被用作教師及未婚子弟的居室。除用作教學用途之外，敬羅家塾亦作為族人聚會及舉行傳統節日活動的地方，例如每年春秋二祭、正月十五開燈儀式及族人舉行喜慶飲宴等。

碗窯村位於大埔南部的山坡，曾是新界的陶瓷工業中心。陶窯在明代(1386-1644)由文、謝兩族管理。清代時(1644-1911)轉由馬氏經營，直至二次大戰期間，由於難與外來陶瓷製品競爭，碗窯被迫停產。現今可見的陶窯遺址最少有三處，陶瓷碎片和廢品堆積如山。

碗窯村位於大埔南部的山坡，大埔碗窯是明朝中葉至清末民初的窯場，前期由、文謝二姓人管理經營。文氏是江西文天祥同堂弟文天瑞的後人，他們由江西於元末明初輾轉來到今日之新界，初居屏山，後遷大埔立文家莊，地址是大埔洋涌村一帶，包括今日之碗窯村在內。碗窯一帶蘊藏豐富的高嶺土岩等原材料，又有充足的水力資源，海路交通方便，非常適合在此發展陶瓷業。

文謝二姓人氏來自江西，故其製造瓷器的技術優良，質素較高的產品也在此時出現。清初康熙元年朝廷強迫沿海居民遷界，大埔碗窯文、謝二村村民也因此迫遷離窯場。康熙八年復界，文氏村民紛紛返回大埔。康熙十三年，原籍廣東長樂的馬彩淵聯同族人移居大埔碗窯地區。繼後馬氏向文氏購買瓷窯恢復生產各類青花日用瓷器，是為碗窯後期製品的開始。

碗窯窯址位於新界之東，大埔墟西南面的碗窯鄉。該鄉包括十一條自然村，其中上、下碗窯村、陶子峴村，張屋地村和碗窯後山之碓寮、打泥洞(開採瓷土礦之礦坑)一帶均是大埔碗窯陶瓷遺址的範圍，覆蓋面積達四至五萬平方米。碗窯鄉的陶瓷製造業得天獨厚，除蘊藏豐富的瓷土礦外，其地理環境也極有利於陶瓷業的發展。它背山面海，山與海之間是一座座的土崗和一片沖積平原。土崗不高，其傾斜度 35 至 40 度，是建築龍窯燒瓷理想之地。

昔日張屋地村後打泥洞和打鐵坳村一帶，草木茂盛，有充足的燃料，更有豐富的水源。碗窯鄉有數條分支小河，從山上蜿蜒流下，可供利用安裝水輪車帶動水碓，舂碎瓷土礦，使之成為粉末；更可以利用這些水源淘洗舂成粉末的瓷土，提煉成可用作製瓷的優質泥。大埔碗窯粉碎瓷土礦是利用水力安裝連機水碓進行的。從張屋地村後山稱為碓寮，與瓷土礦毗鄰的地方，從上而下有水碓作坊十六所，每所水碓作坊安裝水碓三至六個不等。十六所水碓作坊共有水碓三十四個。水碓的碓臼均用花崗石鑿成，向下收窄成圓底。把粗的礦土岩原料集中在碓臼，利用水的沖力推動水碓舂搗。

牛碾又稱為轆轤，是把瓷土石碾成粉末的另一種工具。其遺跡發現於上窯村一區範圍內。碾是用石塊砌成的，碾盤和石礮子都用石造。大埔碗窯的石碾，似乎是利用牛犢拉動。碾盤是用整塊花崗岩鑿出溝拼合而成，直徑 3.93 米，溝槽寬 33 厘米。石礮子直徑 85 厘米，方孔，中心厚重，邊緣扁薄，中心方孔厚 14 厘米，邊緣薄至 1 厘米左右，

大埔碗窯的青花瓷業不見於地方史志的記載，創窯始於何時，不甚了了。但在發掘考察的過程中，出土物件的分析比較，特別是在上碗窯發現的一件殘碗，其內底有用青花顏料寫上「崇禎拾伍年造」六個字；在張屋地村的廢品堆積上也採集到一件殘碗的內底，亦見有用青花顏料書寫的「崇禎」兩字，據此，其創窯的絕對年代最晚也到明末崇禎年間，是沒有問題的。

大埔碗窯製品從清末始逐漸衰落，到了上世紀三十年代已停止生產。估計大埔碗窯窯業的衰

落主要是以往優良的生產技術未能繼承下來。品質愈來愈厚重粗劣，既不美觀實用，又要多用瓷土和燃料，成本增高。加上進入民國後，交通日益便利，廣東佛山石灣、潮州楓溪和湖南醴陵瓷器都比大埔碗窯產品優良，源源不絕通過水陸兩路運銷香港。同時，泊來瓷器，由於利用機器大規模生產，既精美，成本又低，大量向本港和大埔碗窯傳統外銷地南洋一帶傾銷。大埔碗窯的產品無法與國內外的產品競爭，唯有倒閉一途。

樊仙宮是香港唯一供奉陶匠守護神樊大仙師的廟宇，已有超過二百年的歷史。廟內正廳的「樊仙宮」木牌匾刻於清朝乾隆庚戌年間(1790)，是樊仙宮現有歷史最悠久的文物。馬氏為廣東長樂縣客籍人士，於康熙十三年(1674)向文氏購入碗窯窯場後，由於經營得法，窯場日見規模，馬氏十六世祖馬彩淵特向廣東長樂縣祖地恭請樊大仙來碗窯坐鎮，以保護窯工。

據說樊大仙師實指樊一郎、樊二郎、樊三郎三兄弟，相傳他們率先利用泥土燒製泥碗，其後泥碗更代替木碗作為日用品。由於碗窯村民大多數從事陶藝工作，故供奉樊大仙師在過往相當普遍。樊仙宮為兩進式建築，屋頂兩端飾以博古。前廳的右廂房曾於 1970 年代供碗窯公立學校的校長及教師作辦公室及休息室，直至學校於 1990 年代關閉為止。前廳的左廂房則用作廚房。自 1982 年起，正廳的左廂房開設馬世安紀念體育會辦事處，以紀念馬氏第二十代馬世安的傑出成就。

林村林氏宗祠為一兩進式建築，首建於何時已無從稽考，只知約於清光緒十一年(1885)時曾作重修。2005 年，坑吓莆、較寮下及南華莆三村組成重修林氏宗祠委員會，三村合資重修「林氏宗祠」，並於 2006 年 1 月 22 日修繕開光。

大埔共有兩個墟市，一新一舊。舊墟建於康熙十一年，位於汀角道天后廟附近的地方，由新界五大族之一的鄧氏創設，與龍躍頭鄧族族人鄧師孟有關。據《新安縣志》誌載，鄧師孟是明隆慶年間(1567-1572)人，其父被海賊所擄，勒取贖金，鄧師孟無法籌得贖金，便親至賊船，願以身代父，賊答應並釋放其父。師孟在父親離去後，不願為盜匪挾帶，趁無人監視時投海而死。

到了明萬曆年間，鄧氏族人又在大埔建立了一座孝子祠，以紀念這位鄧族的孝子。隨着孝子祠的建立，鄧族的另一分房亦定居於大埔頭。康熙十一年，為了維持孝子祠的香火和管理，鄧氏鄉紳在孝子祠旁建立墟市，所得收入撥作孝子祠的經費，是為大埔舊墟。

昔日大埔汀角道前為一片汪洋，不少船隻在此停泊，水上交通非常方便，遠至沙田瀝源及烏溪沙一帶的村民也乘街渡到此買賣，使舊墟的發展日益蓬勃，成為了香港三大墟市之一。為了方便信奉天后的居民，當地人在墟前面海處修建了一座天后廟，時為清康熙三十年(1691 年)。天后廟建立後，成為了當地的宗教和行政中心，不但吸引大量善男信女到此拜祭，也是大埔鄉

紳聚會和議事的地方。因此鄧族取得了當區的經濟壟斷地位。

到了清光緒時，由於鄧族，人多勢眾，財大氣粗，引起了聚居於附近的其他姓氏族人的不滿。因而決心另建新墟，召集鄉鄰，發起籌建工作。文氏聯合大埔七個非鄧氏村落（包括泰亨約、林村約、翁和約、集和約、樟樹灘約、汀角約及粉嶺約）組成大埔七約，遂聯同七條村落，組成大埔七約鄉公所，攜手另起爐灶，開發「大埔新墟」，免由鄧族專美。但鄧氏的擔心生意受影響，孝子祠難以維持，故大力反對。對此，鄧族向新安縣府以「影響鄧孝子祠祀糧」為由，提出反對。後經連番訴訟，由於當時大埔剛受颶風侵襲，不少地區急待重建，才得以定案。新墟最終獲准動工，卻只能以「太和市」命名，且文氏一族，不得越界在舊墟建舖。

「太和市」亦即現時之「大埔墟」，位於「大步墟」對面河，翌年，即光緒十八年(1892)農曆七月初八「開墟」。「太和市」合共廿八間舖位，落成於富善街，逢每月上、中、下旬的三、六、九日定為墟期。墟內另建立一間鄉公所，作為辦事處及宗教中心，並設立公秤制度，使鄉民作公平買賣。所內供奉文武二帝，亦即「文武廟」的前身。當時鄉民往返林村河兩岸十分不便，居民依靠橫水渡甚至赤腳涉水橫渡林村河。

大埔七約為了方便居民及令到「太和市」進一步繁榮，在 1896 年，七約修建了由太和市至林村河北岸的廣福橋。1984 年，廣福橋改建為公路橋，遂將廣福橋拆卸。九十年代初，大埔公路擴展，廣福橋回復為行人橋。並在原址興建一條仿古行人橋。舊有廣福橋的石欄桿、石臺仍然可以在現有廣福橋處看到。

太和市本是一個市集，主要售賣禽畜肉食、蔬菜農具等。1898 年，英國租借新界後，大埔區位於新界東中央，成為行政中心，太和市所在地改為富善街。戰後五十年代初，商販結集該處蓋搭攤檔，販賣日常所需。當時的主要交通工具為自行車和商販運貨的手推木頭車。每逢墟期，來自各方面的自行車和手推車聚集，攤檔場地因而得名為「車坪」。

位於大埔區富善街的文武廟建於 1891 年，由當時的七約鄉民集資興建，作為七約鄉公所辦事處，是為當時太和市(現稱大埔墟)的行政仲裁、宗教信仰及經濟文化集中地。廟內祀奉文昌帝及關聖帝君。文武廟是典型的中式建築，四周建有圍牆，以保持廟宇的清靜。廟內採用對稱布局，中軸兩旁共分三個部分，第一部分是正門入口，第二部分是露天庭園及偏廂，第三部分是大殿。大殿裡供奉文昌帝君和武帝關雲長。廟宇的入口以青磚和磨光花崗石塊築成，兩道側牆及屋脊均有灰塑裝飾。

文武廟於 1984 年 5 月 11 日被列為法定古蹟，並於 1985 年由七約公所進行修葺，政府則提供專業意見及資助部份修葺費用。是新界首座受保護的建築物。中庭兩側共有八個廂房，近廟宇入口的是公秤房，用作處理農產品市場買賣。另外兩間是以前因交通不便而設，方便住在鄉

村的鄉紳在市中留宿。

1913 年，太和市旁的大埔墟火車站落成，舊有的大埔墟日漸衰落，太和市因而得盡地利，店戶日增。因此人們將太和市稱作大埔墟，原有的大埔墟稱為大埔舊墟。新墟的發展一日千里，舊墟則漸趨沒落，孝子祠也蕩然無存，幸好今天還留下天后廟作為歷史的見證。

英國侵佔香港地區包括三個過程，它通過三條對華不平等條約，強佔了整個香港地區。

三個條約如下：

《南京條約》 = = = = 強佔香港島

《北京條約》 = = = = 強佔南九龍半島

《展拓香港界址專條》 = = = = 租借新界及北九龍半島

1894 年，日本挑起侵略中國的戰爭，清朝北洋水師全軍覆沒，清政府危在旦夕，卑怯地向日求和，訂立《馬關條約》，賠償二萬萬兩，割讓台灣和遼東半島。清政府的無能和中國的積弱，引起列強紛紛在中國爭奪勢力範圍，德國佔據了膠州灣，俄國佔據了旅順、大連，而法國則霸佔了廣州灣。於是英國以此為借口，聲稱為了香港的防衛問題，要求「展拓香港界址」。

1898 年 6 月 9 日，英國強迫清政府簽訂《展拓香港界址專條》。通過該條約，英國租借了沙頭角海至深圳灣最短距離直線以南、今界限街以北廣大地區、附近 235 個大小島嶼以及大鵬灣、深圳灣水域，為期 99 年。這些新租借的地區被英方稱為「新界」。為了順利接管新界，1898 年 6 月 1 日英國派出港英政府輔政司駱克 (J.H Stewart Lockhart) 對當地的實地情況進行全面調查。駱克寫成長達 31 頁的《香港殖民地展拓界址報告書》，簡稱《駱克報告》。駱克力主 “ 應該在英統治下盡量維持舊中國的現狀 ” 。

3 月 27 日，港督卜力派遣警察司梅軒利(Henry May)率人到達大埔運頭角洋涌附近的一個小山丘(今稱圓崗)搭警棚，準備接收新界。4 月 3 日，鄉民提出強烈反對，晚間將警棚燒毀。當時新界居民在元朗成立「太平公局」，進行抵抗。屏山的鄧朝儀、鄧芳卿、鄧青士、鄧儀石等都是太平公局的主要決策人之一。4 月 15 日，卜力加派警察，監督重修警棚，豎立旗杆，並於 16 日增調軍隊兩連，輕炮十二門，及軍艦兩艘，HMS Plover 及 HMS Starling 前往保護升旗儀式進行。

4 月 16 日，英軍在大埔舉行昇旗儀式，正式宣佈接管新界。4 月 17 日新界居民在太平公局的指揮下，在大埔林村對英軍進行反擊，英軍被迫退至上村。4 月 18 日英軍在上村石頭圍與鄉民戰鬥，由於英軍火力強大，鄉民終被擊退。英軍取得上村勝利後，繼續進攻錦田、屏山。英軍於 1899 年 4 月 17 日佔領大埔，並繼續向錦田、元朗一帶推進。但到達錦田時，錦田鄉民

緊閉圍門，憑著高大的圍牆和護城河，以鋤頭和木棍與英軍對抗。英軍屢攻不下，以火炮轟擊吉慶圍的碉堡，轟塌連環鐵門，衝入圍內，佔領吉慶圍。卜力下令將吉慶圍及泰康圍兩度連環鐵門取走，作為對“當地人抗英的一種懲罰”。

駱克被任命兼任新界專員，駱克將兩度鐵門獻給卜力。卜力卸任後，將連環門運回英國，裝飾其鄉間別墅。直到 1924 年，鄧氏族人向當時的總督史塔士(Sir Reginald Edward Stubbs 司徒拔)要求發還鐵門。幾經轉折，鐵門才於愛爾蘭當年港督卜力(Sir Henry Arthur Blake)的別墅內尋回。經修復後在 1925 年 5 月 26 日正式鑲回吉慶圍。但據圍中父老所言，該對鐵門實為鴛鴦門，鐵環較粗的是泰康圍舊物，而較幼的才是吉慶圍原物。

英軍在大埔及上村的石頭圍遭到新界居民的激烈抵抗，但因為英軍火力太強，鄉民敗退，英軍進佔屏山觀廷書室，並以此地為指揮部。後來港英於大埔、元朗凹頭及屏山三處，各建警署一座，派兵駐守，以作鎮壓。1997 年 7 月 1 日，元朗八鄉鄉事委員會於昔日石頭圍舊址附近，即今八鄉公園，建立「擎天一柱回歸紀念」碑。

1900 年，大埔警署落成，至 1941 年，該警署一直用作新界警察總部。曾作為水警北分區臨時設施。2010 年 9 月，港府接納活化歷史建築諮詢委員會的建議，把舊大埔警署交由嘉道理農場暨植物園營運，活化為「綠匯學苑」，內設 3 個主題園林，設立介紹舊警署和區內歷史文物的展覽，同時保留羈留室及槍房作展覽用途，又在舊警署內建立多條文物徑，介紹文化歷史建築及生態特色，以及附近的歷史文物景點。

舊北區理民府約建於 1907 年，為英國租借新界後的首座民政大樓。北區理民府主要管轄荃灣以北的新界地區，負責處理地方的行政、仲裁及田土註冊等事宜。舊北區理民府高踞於名為圓崗之山丘之上，為二十世紀初典型的殖民地建築。大樓以紅磚築砌，東西立面均為磚柱遊廊，外觀優雅堂皇。建築物的內部除因員工及功能日增而曾作必要的改動外，整體上未經重大改建。房間內的典壁爐仍保存良好，為建築物帶來古樸的氣色。

大埔元洲仔前政務司官邸於 1905 年興建之時，坐落於吐露港一小島元洲仔上，原由一條基堤與陸地連接。官邸是兩層高建築，建有游廊，由石灰漿鞏固的紅磚築砌，是一座二十世紀初的典型殖民地式建築。建築物原用作當時新界理民官宿舍之用，後改為政務司官邸。在官邸另一角，曾建有一座高塔，設有塔供來往吐露港船隻使用，官邸下側建有小房作僕人住所，旁有馬房，為理民官騎馬上班及巡視新界之用。山崗下設有小碼頭，供理民官乘船使用。建築物與新界民政息息相關。前政務司官邸於 1983 年 3 月 4 日被列為法定古蹟，現已改用作世界野生生物基金會的自然環境保護研究中心。

香港鐵路博物館位於大埔市中心，毗鄰崇德街，貼近電氣化鐵路。於 1985 年 12 月開放。館

址有 6,500 平方米，設施包括舊大埔墟火車站、一個停泊由 1911 年至 1964 年的歷史性車卡的 1982 年 12 月 24 日，九廣鐵路公司依據九廣鐵路公司條例由一政府部門轉而成立為一公共機構。該公司由 1983 年 2 月 1 日起開始營運。

一個耗資達三十五億港元的現代化及電氣化計劃由 1978 年開始分期推行。1983 年 5 月 2 日，鐵路之電氣化直達大埔墟站；而最後一期至羅湖站則於 1983 年 7 月 15 日完成。展覽月台、一台於 1924 年間在香港使用過的窄軌蒸汽火車頭，及博物館辦事處等。為成立一所鐵路博物館，九廣鐵路公司把大埔墟火車站舊址及主要之展品贈予香港政府。

舊大埔墟火車站建於 1913 年，具有十分獨特的中國建築形式。該火車站於 1983 年 7 月在電氣化鐵路全面通車後即停止使用，現已列為法定古蹟，作為鐵路柴油車年代的見證。火車站之建築裝飾及其候車室、售票處和訊號控制室等已修復其原貌，館內所展出的陳設都保留原狀；例如舊車廂內的火車廁所、車頂上的老爺風扇、早年火車站內使用的油燈、銅鐘、籐圈等等。

此外，站內更闢設一展覽廳，簡介九廣鐵路的歷史及其發展。置身鐵路博物館中，可使參觀者體驗出香港鐵路運輸的進展，是一個延續的歷程。九廣鐵路的建設標誌著華南交通發展史上一個重要的階段。1898 年中英公司與當時的清政府取得專利權，興建一條連接九龍與廣州的鐵路。經過進一步的商議，乃決定該鐵路分成中英兩段，分別由兩國政府負責建設。及後，香港政府於 1905 年決定把這個計劃付諸實行。

鐵路之測量工作遂由一組英國工程人員負責，經研究後提出兩條可行之路線來連接九龍和邊界。其一為開闢一條鑿通筆架山長約 2.4 千米之隧道，沿吐露港西岸而建築；另一條為沿新界西面，經青山灣，但仍須開數個較短的隧道。1906 年，第一個提議獲接納，該線全長 35.4 千米；建築工程隨即展開。而華段由邊界至深圳至大沙頭之工程亦於 1907 年開始，該線全長 143.2 千米。

九廣鐵路港段於 1910 年 10 月 1 日完成，開放予市民使用，全部建築費達 130 萬英鎊。當時由九龍總站開始，沿途只有五個站，包括油麻地、沙田、大埔、大埔墟旗站及粉嶺。英段鐵路最初採用 0.61 米(二呎)之路軌，但在全線工程完成後不久便改用 1.453 米(四呎八吋半)之標準路軌。除筆架山之隧道外，沿路尚有四條較小之隧道及不少橋樑與基堤。其後政府於 1911 年 4 月利用 0.61 米路軌拆下之物料建築一條支線，連接粉嶺與沙頭角兩地。全線全長 11.67 米，於 1912 年 4 月 1 日啟用。

到了 1923 年，九廣鐵路向英國 W.G.Bagnall 廠訂購了兩部蒸汽火車頭，用作更換粉嶺至沙頭角的部份退役機車，不過，同年香港政府落實建造沙頭角公路，準備取締當時的鐵路支線。

該兩部機車於 1924 年 7 月運抵香港，並於 9 月投入服務。1927 年沙頭角公路落成啟用，粉嶺至沙頭角支線於 1928 年 4 月 1 日停用。兩部機車分別於 1928 年及 1930 年售予菲律賓一間經營蔗園的公司。為了完善火車博物館的展品，這兩部闊別香港近七十年的蒸汽火車頭終在 1995 年運返本港，其中一部經修復後，在博物館內展出。

船灣淡水湖原址是船灣東部，為吐露港北面的海灣。1960 年代香港飲用水短缺，但可供興建水塘的山谷所剩無幾。當時的香港水務監督在此海灣遊船河，大膽構思興建兩條堤壩把島嶼連起來，便能建成水塘，成為全球第一個在海中興建的水塘。1959 年，政府開始籌建一項無論在設計或投資上，都是劃時代的工程。因水塘選址不在山谷，而是在海邊，建成的水庫將會是一個位於海邊的湖泊。當局利用了新界大埔船灣一帶半月形的海灣，於大尾篤半島興建一條長約 1.25 哩的水壩，橫越海峽，連接大埔海岸對開半島白沙頭洲，改變原來的海岸線，使之成為一個長 3 哩半、闊 1 哩、面積達 2,950 英畝的海濱之湖，再將湖內海水抽乾，儲存淡水。

1961 年春，政府在審核聯營工程顧問公司的調查報告後，開始興建工程，至 1968 年完成，歷時 7 年，耗資 4.07 億港元。由於計劃中的船灣淡水湖比原本的海平面高出很多，位於船灣沿岸的六條鄉村（小滘、大滘、金竹排、橫嶺背連橫嶺頭、涌尾及涌背）從此浸沒在水中，於是香港政府與各村的代表商討。最後達成協議，香港政府在大埔廣福道新填海區興建十三座，名為六鄉里，每座四層高的樓宇，以安置居民。賠償方法大致是一名滿十六歲的男丁可領一層，而每戶有屋宇的配給地下鋪位一間，農地每尺補回二毫五仙。

1966 年 11 月 11 日及 12 日香港政府執行搬遷六村行動。由於陸路交通不便，橫嶺頭、金竹排、大滘和小滘的村民由英陸軍登陸艇運載，到達船灣，再乘車前往大埔，而涌背和涌尾村則直接由貨車載往大埔新居。六村共 145 戶，1,150 名村民。這次搬遷是新界歷來人數和村數最多的一次。白沙頭洲三門仔村的村民希望維持原有鄉村社群，選擇在大埔鹽田仔三門仔新村重新安居立戶。

1965 年的秋天，政府把整個三門仔村搬到大埔鹽田仔，並興建了兩層石屎平房，大約有 40 個單位，供該村的漁民居住。當時每戶漁民安置到三門仔漁民新村一個不足三百呎的單位，並只獲補償約三百元的搬遷津貼。今日三門仔仍為一條漁村，人口約一千多人，村內保留了不少傳統漁村的風味，村民閒時曬魚乾，部份漁民仍然以依靠捕魚及養魚為生。隨著時代的變遷，科技的進步，漁民以魚排及先進科技養殖各種魚類。

船灣淡水湖建成後容量達 373 億加侖，為當時全港各水塘總容量的三倍。興建工程相當繁複，除大型水壩外，更包括於沙頭角半島與八仙嶺一帶山脈建築引水道、大尾篤抽水站、大埔頭引水口及抽水站、從大埔至沙田長約 8 哩的引水隧道、容量達 9.5 億加侖的下城門水塘、三

條直徑 48 - 54 吋由大埔往沙田的雙程隧道、濾水能力最高可達 1.75 億加侖的沙田濾水廠、容量達 2,500 萬 加侖的獅子山配水庫，以及容量達 1,500 萬加侖的慈雲山配水庫。

水塘於 1968 年年底開始使用，1968 - 1969 年間平均每日供水量約 3,900 萬加侖，1970 年代增至 2 億加侖。食水自船灣淡水湖之抽水站起，由大埔頭至沙田濾水廠，經過濾後，再由沙田抽水站將食水從獅子山隧道輸出九龍。船灣淡水湖擴建計劃於 1970 年開展，當局耗資 2,800 萬元增高淡水湖的水壩及擴充沙田濾水廠，使該廠的濾水量由每日 8,000 萬加侖增至 1.75 億加侖，僅次於萬宜水庫，於 1973 年完成。船灣淡水湖的存水，亦可透過輸水系統，引至萬宜水庫，更可與船灣淡水湖存水互調，使全港淡水資源調配更加靈活。