

## 沙田王屋

圓洲角本名圓洲，為沙田海中的一個小島。由於圓洲的地理優勢，成為當時往來廣東與九龍的商旅和貨物的集散地，王屋村也隨之成為商旅雲集之地，繁盛一時。據村民憶述，圓洲角的王屋由原籍廣東興寧縣的王氏族人於清乾隆年間(1736-1795)開立，而現存的古屋則由王氏第十九代族人王清和約於 1911 年興建。王氏族人曾在古屋旁開設義利客棧，以供旅客所需。



但隨著連接新界與九龍的運輸網絡得到改善，圓洲的重要地位亦隨之消失。至 1970 年代，沙田開始發展新市鎮，政府收購位於圓洲角和沙田圍的田地和魚塘，在沙田海兩岸進行填海工程，位於沙田海中央的圓洲角則成為東岸陸地的一部份，因而成了一個向海伸出的岬角，於是改稱圓洲角，但隨着及後進一部的填海，現在已沒有角的痕跡，只剩下小山丘。

區內大部份古老村屋在城市發展過程中遭拆卸，古屋亦曾售予村外人士用作住宅和工廠。1984 年，政府接管王屋村古屋，並把古屋納入王屋花園的規劃內，使它成為見證圓洲角發展歷史的地標。

王屋村古屋是典型的客家民居，為兩進一天井的三開間建築格局，天井右側原是浴室，左側的原是廚房，內有連煙竈的磚窗。寢室則置於兩進的次間，建有以木托梁和板條支撐的閣樓。屋內地面鋪設了菱形圖案的廣東大階磚。古屋主要以青磚及花崗石建造，並以山牆承托著以木椽、檁條及客家瓦構成的金字屋頂，屋頂主脊用簡單花紋圖案裝飾，屋椽採用客籍建築慣用之重瓦設計，屋簷部份則有不同形狀寓意吉祥的浮雕。正門口以雕飾的花崗石為門框，並裝有傳統的木趟櫳門。屋前的大片空地是昔日曬穀及小朋友玩樂的地方，前院有花崗石矮牆圍繞。



古屋的裝飾精緻，顯現昔日的精湛工藝。古屋正面飾有精美的灰雕圖案，壁畫和巧手雕刻的檐板，山牆則飾有草尾灰塑。古屋前後兩進明間的牆身皆繪有精緻的壁畫及吉祥圖案，前後進的壽梁和燈梁分別雕了「百子千孫」和「長命富貴」等吉祥語句。

王屋村古屋於 1989 年 12 月 22 日列為歷史建築物，受《古物及古蹟條例》保護。 古屋曾在 1990 年代進行多項修復工程。最近期的維修工程於 2006 年 11 月竣工。

